

Corrado Bonomi

Nato a Novara nel 1956, vive e lavora a Novara.

### **Selezione di mostre personali**

- 1984 - Galleria Pantha Arte, Como  
1985 - Studio D'Ars, Milano  
1986 - Studio Gianni Caruso, Torino  
1989 - *Proposte II*, a cura di M. Melotti, Regione Piemonte, Torino  
1990 - Galerie Sanders, Darmstad  
1990 - *Corrado Bonomi*, Studio Gianni Caruso, Torino  
1991 - *Le figurine dell'arte*, a cura di M. Meneguzzo Torino  
1992 - *Supplemento Rapido*, Galleria Uovo di Struzzo, Torino  
1993 - *Senza Titolo*, Galleria Studio Oggetto, Milano  
1995 - *1000 non più 1000*, Placentia Arte, Fiera Bologna  
1995 - Halskratz Galerie, Mannheim  
1997 - *Non omnis moriar*, Galleria Ciocca Arte Contemporanea, Milano  
1997 - *Fahrenheit 451*, a cura di M. Hajek, Galleria Uxa, Novara  
1998 - *Non omnis moriar*, a cura di M. Sciacaluga, Museo d'arte Su Logu s'iscultura, Tortolì  
1998 - *Ironie des Alltags*, Galerie A. Falzone, Mannheim  
1999 - *El juego del arte*, Galleria Forma Libera, Barcellona  
2000 - *Non omnis moriar* Galerie A. Falzone, Mannheim  
2001 - *Ooh... le nuvole !*, a cura di M. Casanova, Centro Arte contemporanea, Bellinzona  
2002 - *Pizzeria Belle Arti*, Azione-Performance Galerie A. Falzone, Frankfurt Art-Messe  
2002 - *Se son rose sfioriranno*, Pinacoteca Comunale Villa Soranzo, Varallo Pombia  
2003 - *Spielzeugwelt*, Galerie A. Falzone, Mannheim  
2003 - *Castelli in aria*, Galleria Peccolo, Livorno  
2003 - *Il piccolo pisello*, a cura di P. Monopoli, Il portale, Pavia  
2004 - *Bonopoli*, a cura di M. Sciacaluga, Factory fine art, Modena  
2005- Spazio Borsalino, Parigi  
2005 - *Arti e mestieri*, a cura di M. Sciacaluga, Bonelli arte contemporanea, Mantova  
2005 - *Castelli in aria*, a cura di E. Di Mauro, Fonderie Teatrali Limone, Moncalieri  
2006 - *Il perché delle cose*, Valente Artecontemporanea, Finale Ligure  
2006 - *Nel mezzo del cammino*, a cura di V. Siviero, M. Sciacaluga, Chiostrì di S.Caterina, Finalborgo  
2006 - *Warum Erwachen?*, con G. Cella, a cura di M. Stather, Kunstverein, Mannheim  
2007 - *Viridarium*, con F.Mendini, a cura di I. Quaroni, Byblos Art Gallery, Verona  
2007 - *Perchè svegliarsi?*, a cura di C. Argenterì, Arte e Altro, Gattinara  
2008 - *Castelli in aria*, allestimento a cura di T. Zucconi, Spazio Stella, Milano  
2008 - *Il doppio senso dell'ironia*, con A. Mondino, a cura di N. Angerame, Castelfranco, Finale Ligure  
2009 - *Casa Bonomi*, a cura di C. Buzzi e L. Cerutti, Milano  
2009 - *Bonomi Corrado*, a cura di E. Forin, Rino e L. Costa, Valenza  
2009 - *Pizzeria belle arti*, a cura di C. Buzzi e L. Cerutti, start Milano  
2009 - *Pizzini*, a cura di L. Cerutti, Labirinto, Casale Monferrato  
2011 - *Das Auto*, con F. Garbelli, Galleria Falzone, Mannheim  
2011 - *L'universo rovesciato*, a cura di L. Cerutti, Accademia Filarmonica, Casale Monferrato  
2012- Opere 1987-2012, Palazzo Natta, Novara.  
**2014-Forze primordiali, galleria Six, Milano,**  
**2014- Personale, Biasutti & Biasutti, Torino,**  
**2015- Omaggio a Lucio Fontana, Galerie Falzone, Mannheim.**
- ### **Selezione di mostre collettive**
- 1986 - *La cometa di Halley*, a cura di M. Gorni, Paderno Dugnano  
1987 - *Immagine e Ricerca*, a cura di G. Quaglino, Novara  
1988 - *Ucronia 13 Kunstler aus italien*, a cura di F. Poli, Kunstverein Ludwigshafen di Rhein

- 1988 - *Ucronos 29 artistes européens*, Musée d'Art, Metz
- 1989 - *Accumulazione* Vari aspetti dell'arte contemporanea, a cura di L. Papa, Galleria Uxa, Novara
- 1992 - *More songs about buildings and food*, Centre d'art Contemporain, Martigny
- 1992 - *Proposte-Confronto*, a cura di L. Beatrice, Regione Piemonte, Sassari
- 1993 - *Operazione le cisterne*, a cura di M. Sciacaluga, Genova
- 1993 - *The ebb tide shell gathering*, Centre D'Art Contemporain, Martigny
- 1994 - *Ecclettismo: il concetto*, a cura di E. Di Mauro, Torino
- 1994 - *Hellbound*, Centre d'Art Contemporain, Martigny
- 1994 - *La realtà replicata*, a cura di E. De Paoli, Villa Marazza, Borgomanero, Novara
- 1995 - *Concettualismo ironico italiano*, a cura di A. Falzone, Galerie A. Falzone, Mannheim
- 1995 - *Interakcie*, a cura di Z. Bartosova e M. Hajek, Museo Tatranska Arte Contemporanea, Poprad, Rep. Slovacca
- 1995 - *Das Spiel in der Kunst/ Quasi per gioco*, a cura di C. Bertola, Neue Galerie, Graz
- 1995 - *Ar/ge*, Kunst Museo, Bolzano
- 1995 - *Interakcie II*, a cura di Z. Bartosova e M. Hajek, Galleria Uxa Novara
- 1996 - *Interakcie II*, a cura di Z. Bartosova e M. Hajek, Galerie Klatovy, Rep. Ceca e Casale Monferrato
- 1996 - *Ironischer italienischer konzeptualismus*, a cura di S. Berg, Kunstverein Freiburg
- 1997 - *Va Pensiero, arte italiana 1984/96*, a cura di E. Di Mauro e I. Mulatero, Giardini di Piazza D'Armi, Torino
- 1998 - *Mito velocità*, a cura di A. Fiz, Galleria d'Arte Moderna, Repubblica San Marino
- 1998 - *Simposium internazionale multimediale*, Museo d'Arte Klatovy, Castello di Klenova, Rep. Ceca
- 1998 - *Art-Fiction*, a cura di W. Zeigerer e H. Amelunxen, E. Di Mauro, Stadtgalerie, Kiel
- 1998 - *Hellbound 93 RMX*, Veragouth Arte Contemporanea, Lugano
- 1999 - *Die Landshfat. Positionen einer Idylle*, a cura di G. Holtuis, Museum Galerie im Prediger, Scwabisch Gmund
- 1999 - *Omaggi Oltraggi*, Galleria Ciocca e Galleria Gianferrari Arte Contemporanea, Milano
- 1999 - *Arte in natura*, a cura di N. Orenge, Giardino Botanico Rea S. Bernardino di Trana, Torino
- 2000 - *Welcome*, a cura di G. Marziani, Palazzo delle Esposizioni, Roma
- 2000 - *Ironic*, a cura di M. Robecchi, Trevi Flash Art Museum
- 2000 - *Doppio triangolo*, a cura di M. Hajek, Museo Arte Contemporanea, Trnava
- 2000 - *Arte in giro 2000*, a cura di A. Fiz, Ex Mattatoi, Roma
- 2001 - *Artisti in gioco*, a cura di A. Fiz, Fondazione Bandera, Busto Arsizio
- 2001 - *Sui generis*, a cura di A. Riva, PAC Milano
- 2001 - *Doppio triangolo*, a cura di M. Hayek, Galleria Fasciati, Chur (Svizzera) e Abbazia di S. Zeno, Pisa
- 2002 - *Tutto l'odio del mondo*, a cura di A. Riva, Arengario Milano
- 2002 - *Una Babele Postmoderna*, a cura di E. Di Mauro, Parma
- 2002 - *Glassway*, a cura di M. Sciacaluga, Aosta, Museo Archeologico
- 2002 - *Interni Italiani*, a cura di E. Di Mauro, Palacio de Belas Artes, Lisbona
- 2002 - *Interni Italiani*, a cura di M. Hayek e W. Vallini, Istituto Italiano di Cultura, Praga
- 2003 - *Kids are us*, a cura di M. Sciacaluga e F. Cavallucci, Galleria Civica Arte Moderna, Trento
- 2003 - *L'isola che non c'è*, a cura di P. Artoni, Chiostris di San Domenico, Reggio Emilia
- 2003 - *Tendenze attuali dell'arte italiana*, Fondazione VAF, Institut Mathildenhohe, Darmstadt e MART, Trento Rovereto
- 2003 - *...tutti a casa*, Galleria Luisa Delle Piane, Milano
- 2004 - *Das unbekannte meisterwerk*, a cura di S. Pietryga, Kunsthaus, Potsdam
- 2004 - *Raccolta differenziata*, a cura di E. Di Mauro, Area ex-filande, Vittorio Veneto.
- 2004 - *Fuori luogo o inopportuno?* a cura di F. Paracchini, Fondazione A. Marazza, Borgomanero
- 2004 - *Raccolti & differenziati*, a cura di R. Peccolo, Galleria Maria Cilena, Milano
- 2004 - *Biennale d'arte del Piemonte*, a cura di E. Di Mauro, Villa Giulia, Verbania
- 2004 - *Natura Seconda*, a cura di G. Curto, Biasutti & Biasutti, Torino
- 2004 - *Ironischer italienischer konzeptualismus, 10 Jahre*, Galerie Falzone, Mannheim,
- 2005 - *Miracolo a Milano*, a cura di A. Riva, Palazzo della Ragione, Milano
- 2005 - *Attraversamento Arte e Ambiente*, a cura di N. Angerame, Centro Culturale Paraxo, Casanova Lerrone
- 2005 - *Proposte XX*, a cura di G. Curto, Regione Piemonte, Sala Bolaffi, Torino
- 2005 - *Rifiuto Riusato ad arte*, a cura di R. Peccolo, Vecchia fucina, Odolo

## Foglio1

- 2005 - *Das Unbekannte Meisterwerk*, a cura di S. Pietryga, Künstlerhaus Sootbörn
- 2006 - *Lo spazio travestito*, a cura di R. Moroni, Palazzo Bellini, Oleggio
- 2007 - *Miracolosamente*, a cura di C. Argenterì, Villa Flavia, Pavia
- 2007 - *Il Biennale Arte Piemonte*, a cura di E. Di Mauro, Villa Giulia, Pallanza
- 2007 - *Orizzonti*, a cura di M. Sciacaluga, Musei di Nervi, Genova
- 2008 - *Fil(m) rouge*, a cura di C. Argenterì, Grafiqueartgallery, Bologna
- 2008 - *Racconti sul circostante*, a cura di V. Siviero, Studio Iemmi, Milano
- 2008 - *Il drago i Giorgio*, a cura di V. Siviero, Lab 610 XL, Sovramonte
- 2009 - *Vegetando*, a cura di L. Cerutti, S. Caterina Finale Ligure
- 2009 - *Degli uomini selvatici*, a cura di V. Siviero, Lab 610 XL, Sovramonte
- 2009 - *Disseminazione*, a cura di G. Bonomi, Fusion Gallery, Torino
- 2010 - *Hommage an das Quadrat*, a cura di G. Ridler, Museum Ritter, Waldenbuch
- 2010 - *Italien:Der Wahnsinn am Abdriften*, Galerie Falzone, Mannheim
- 2010 - *Magie und fantasie*, Neue Kunstverein, Aschaffenburg
- 2010 - *La scultura italiana del XXI secolo*, a cura di M. Meneguzzo, Fondazione Arnaldo Pomodoro, Milano
- 2011 - *Un'altra storia, dagli anni Ottanta agli anni Zero* a cura di E. Di Mauro, ex chiesa di S. Francesco, Como
- 2011 - *Progetto Scultura 2011*, a cura di B. Buscaroli, Castel Sismondo, Rimini
- 2011 - *Percorsi riscoperti dell'arte italiana*, a cura di G. Belli e D. Ferrari, Mart Rovereto
- 2011 - *Hirschfaktor. Die Kunst des Zietierens*, a cura di Andreas F. Beitin, ZKM Karlsruhe
- 2012 - *Un'altra storia 2* a cura di E. Di Mauro Ex birrificio Metzger Torino
- 2012 - *Oggi il kisch* a cura di Gillo Dorfles Triennale Milano
- 2012 - *Spazio privato. Opere dalla Collezione Teresio Monina 1956 - 2012*, a cura di bosco impastato, Castello di Casale Monferrato
- 2013 - *Global Warming*, a cura di Andreas Bee/ Martin Stather, Kunstverein Mannheim.
- 2014 - *Torino Anni 80*, a cura di E. Di Mauro, Imbiancheria Del Vajro. Chieri ,
- 2014- *Lo Spirito del lago*, a cura di G. Zanzi, Isola Bella, Stresa
- 2015 - *The art of food valley* a cura di Chiara Canali - Parma
- 2016- *Nature-arte ed ecologia* a cura di Margherita De Pilati- Galleria civica Trento
- 2017- *Back to college* a cura di Martina Corgnati Collegio Valla Pavia